

CENTRAL DAILY NEWS

號八一〇〇第字報臺版局局聞新院政行 紙聞新 類二第爲記登號八四一第政郵華中

先繼劉 人行發 性天詹 長事董

網址:http://www.cdn.com.tw

(02)27780621/線專告廣 號 27520 第 號〇六二段二路德八市北臺

(02)27717559/訪採

104/址社

(02)27765368/機總 0800211000/線熱報訂

日期星 日五十月二年三十九國民華中



鑑評雕韻然自超始創 一獨

Fellowship

證書。在場的英國皇家藝術學院主席菲 院兩百多年來第一位 院兩百多年來第一位 FELLOWSHIP 的使館中接受英國皇家藝術學院授予該學 **川浦・金(右)、院長布蘭登鼐倫(左** 一)副院長約翰威爾金斯(左一) 圖由英國皇家藝術學院提供 0

義雲高大師(右二)在華府英國



百多年來一直沒有人擔任上述

義雲高大師是第一

位

Fellow .

名的藝 W,這

崇高職稱是爲世界最傑出著名的

Fellowship 」職稱,當場授以證章與 藝術大家,中國畫巨匠,超越自然美 藝術大家,中國畫巨匠,超越自然美 藝術大家,中國畫巨匠,超越自然美 藝術大家,中國畫巨匠,超越自然美 貢獻 證書, 推崇義大師對世界藝術的卓

越與

術學府,凡自該學院出來的均爲大藝藝術學府英國皇家藝術學院係全球最權威的藝藝術學府英國皇家藝術學院的鑒定,藝術學府英國皇家藝術學院的鹽定, 雕是獨 術家, DAN NEILAND 教授及副院長約翰威DAN NEILAND 教授及副院長約翰威 術家授稱的 雲高大師取得的成就表示敬意,義雲高大師和夫人王玉花教授, BRENDANNEILAND 的 院主席菲力浦 館大衛・曼寧爵士在英國 凱出席頒證儀式,英國 英國駐美國大使館文化 該院院長布蘭登鼐倫 BREN-無二最高品質的作品 ·金和院長布蘭登鼐倫 陪同下會見了 一駐美國大使 皇家藝術 參贊安迪 韻 並對義

義雲高大師獲授英國皇家藝術學院 Fellow 職稱

二百多年來第一位世界藝術界心悦誠服咸認華人之光

英駐美大使館內授證章證書

世界新聞媒體爭相報導 中華民族之光

據了解,台灣的中央通訊 社、中央日報、太平洋日報、台 灣日報、東海網、蕃薯藤、網路 新聞、新浪網、蕃薯藤、網路 医日報、世界日報、華盛頓新聞 報、星島日報、天天日報、華中 原、星邏日報、中華日報、京華中 原、星運日報、中華日報、京華中 原、星運日報、中華日報、京華 日報、新中原報及英文報 BUSI-NESS DAY、、、等時 、等世界 地的新聞媒體爭相報導轉載義 表 地的新聞媒體爭相報導轉載義 表 之光。

皇家藝術學院受英女王眷顧 是大藝術家的搖籃

英國皇家藝術學院早在1768年由英國國王喬治三世創建,距今已有200多年的歷史,直至今日仍獲英國皇室恩賜特權,皇李縣子區,皇家學院仍受到英國女王部人選的任命部局,其院長的任命亦須正式自皇家等,皇家學院及一百位皇家院士。自秦縣學院是英國最古老的家數術學院是英國最古老的家數術學院是一代未來藝術家的藝術學府。

Fellow 職稱崇高

為世界最傑出藝術家授稱

皇家藝術學院的主席菲力浦。 金 PHILIP KING 在授稱致詞中宣 布,義雲高大師是英國皇家藝術 學院建院 200 多年來一直期待而 未能獲得的傑出藝術人物,今天 終於獲得,這是皇家藝術學院一 大幸事,他們能夠榮幸地爲偉大 的藝術家義雲高大師授稱 Fellowship,這是該院二百多年 來一件非常重要和光榮的事情, 而且這也是該院成立以來第一次 授稱 Fellowship, 該院擁有院士 100 名,但是 200 多年來一直沒 有人擔任上述 Fellow, 義雲高 大師是本院第一位 Fellow, 這 一崇高職稱是爲世界最傑出著名 的藝術家授稱的。

英國駐美國大使館大衛・曼寧 爵士在英國皇家藝術學院主席菲 力浦・金和院長布蘭登蘇倫 BRENDAN NEILAND 的陪同下當日 會見雲高大師和夫人王玉花教 授,對義雲高大師取得的成就表 不敬意,並祝賀大師獲得如此榮 等,英國駐美國大使館文化參贊 安迪・馬凱先生出席頒證儀式觀 禮。

親眼得見

藝術家們心悅誠服

世界各地的藝術家對於義雲高 大師爲何能夠成爲英國皇家藝術 學 院 兩 百 多 年 來 第 一 位 FELLOW,極爲好奇,更對大師的 作品竟然被稱爲世界上第一次出現無法被複製的作品,更是疑惑,尤其是這個傳言中兩三個鵝那石中能雕出霧氣,實在是使人無法置信的神秘之事,因此向現場單位諮詢求證,當他們到場看過鶴雕作品及大師中國畫藝術

之後,個個驚嘆叫絕,尤其是 令他們難以置信的石中霧氣果 真存在不散,他們終於能理解 大師作爲英國皇家藝術學院兩 百多年來第一位Fellow是理所 當然的事。

英國皇家藝術學院係全球最



·藝術家親臨現場正用心欣賞觀摩韻難作品「萬古輝光」。(Cody Kyle 攝)

美洲國家組織見證義雲高

大師三項歷史超越性創始人

鑒於義雲高大師爲世界人類 做出的巨大藝術貢獻,以美 國、加拿大、墨西哥等三十四 個國家組成的美洲國家組織二 ○○年七月二十八日在美國首 府華盛頓主辦一場《義雲高大師 韻雕藝術作品展》,由前哥倫比 亞總統現任美洲國家組織秘書長凱薩·蓋維瑞雅親自主持開幕典禮。2003年10月28、29日美國國會史無前例地在辦公大樓金廳舉辦藝術展覽,展出的作品是義雲高大師的顧雕藝術,參眾議員和國會工作人員有近四百人主動在留言薄上寫下了真誠的感想,個個都是讚美和驚嘆,再次確定了大師創始顧雕藝術史無前例的傑出成果,以見證大師成爲世界三項歷史超越性的創始人成就的真實所在:

第一,他以雕刻藝術超過天然的存在和美麗,他是人類雕刻藝術超越天然造化的創始人;第二,他雕刻成的鵝卵石,在石尺中更有美不勝攻的玄妙幻化的氣體,他是唯一能將氣體雕刻出來的歷史性的創始人;第三,他的作品無論是這個世界上的什麼能工巧匠用任何科學方上無法複製,他是這個世界上無法複製的雕刻藝術作品的創始人。

CHI-AM DAILY NEWS

天天日報

第4453期

射解人: 施復華 1990年創刊 無業無線・服務華人 印刷:天天印刷廠 TEL:(626)281-8989 FAX:(626)281-0859 E-mail:news@chiam.org

零售10亿

Friday, March 19, 2004

二〇〇四年三月十九日 星期五

A6 華人社會



1150 Wilshire Boulevard, Los Angeles, CA 90017-1904 • Tel.: (213) 250-9797 • Fax: (213) 481-0854

VOL XIV

NO. 13

14 FEBRUARY 14, 2004

ASIAN JOURNAL PUBLICATIONS

Royal Academy Of Arts Has The First Fellow **Awarded in Past More Than Two Hundred Years**



The Keeper of Royal Academy of Arts highly praised Master Wan Ko raised Master Wan Ko Yee at the dinner banquet. He admired very much the talents and art of Master Yee. He was so excited that he took off his necktie and gave it to the Master. He said, "This tie was made by myself. On behalf of the President and the Curator of Royal Academy of Arts and myself, I give it to the Master to express our heartfelt respect for

On Feb. 10th, 2004 at the office of British Council in Washington DC Royal Academy Of Arts awarded Fellowship to Master Wan Ko Yee. Master Yee is a world famous artist, a great Chinese painting artist, and the founder of Yun sculptures which are beyond natural beauty. The award of fellowship certificate and medal further confirmed Master's extraordinary contribution to art of the whole

Royal Academy of Arts was founded by King George III in 1768. Up to now it has more than two hundred years history. It is a world famous art institute. Many seasoned artists wish to pursue advenced study at this Academy. But this Academy admits only twenty extraordinary artists each year from all over the world to take courses for three

Professor Phillip King, President of Royal Academy Of Arts, announced during the award ceremony: Royal Academy Of Arts has a profound history. Today we are honored to award fellowship to the great artist and spiritual leader, Master Wan Ko Yee. This is a very important and honorable event of our Academy in the past more than two hundred years since our establishment. Therefore Master Wan Ko Yee is the extraordinary art figure that we have been searching in more than two hundred years since our establishment and could not find until today. This is tremendous blessing of Roayl Academy Of Arts, Our Academy has one hundred Royal Academicians, but there was no one who in the past more than two hundred years was awarded the above mentioned Fellow. This noble position is awarded to only the most distinguished artist in the world.

Sir David Manning, Ambassador of United Kingdom to the United States, accompanied by Professor Phillip King and Professor Brendan Neiland, Keeper of Royal Academy Of Arts, met with Master Wan Ko Yee and his wife Professor Yuhua Wang. Sir David Manning showed his respect for the achievement of Master Wan Ko Yee and congratulated him for receiving such an honor. Andy Mackay, Director of Culture Department, The British Embassy attended the award ceremony today.





ROYAL ACADEMY SCHOOLS

CONFERMENT OF FELLOWSHIP

The Royal Academy of Arts today conferred the fellowship of the Royal Academy School on Master Wan Ko YEE at the office of the British Council in Washington DC.

The Royal Academy was founded in 1768 by King George III. To this day it still enjoys the Royal Patronage. At the heart of the Royal Academy are 100 Royal Academicians and the Royal Academy schools. The Schools, the oldest in the country, are pre-eminent in the training of future generations of artists.

This is the first time the fellowship has been awarded to an internationally distinguished artist.

President

Prof. Phillip King Prof. Brendan Neiland John Wilkins Keeper

ouch Reiland I. W. WIL

Curator

February 10, 2004